



O mirensse

EDIÇÃO ESPECIAL

Boletim Informativo da Associação de Defesa do Património Histórico e Arqueológico de Aljezur



www.confederacaodascolectividades.com

CONFEDERAÇÃO DAS COLECTIVIDADES • 90 ANOS
25 DE ABRIL • 40 ANOS

Associativismo e Democracia, sempre!

COMEMORAÇÕES DO CENTENÁRIO DO PINTOR JOSÉ CERCAS

40 ANOS DO 25 DE ABRIL



40 ANOS DE LIBERDADE



Naquela radiosa manhã de 25 de Abril de 1974, fruto da ação arrojada de um punhado de bravos e destemidos militares, abriu-se a porta da liberdade em Portugal, encerrada há cerca de 40 anos. Por essa porta todo um povo saiu à rua e se

iniciou um processo dos mais belos da história democrática de Portugal. Todo um sonho de liberdade vivido ao longo de décadas de autoritarismo e repressão se concretizou. Esse Portugal amordaçado pôde de novo erguer a sua voz com inteira e legítima liberdade.

O balanço que se pode fazer hoje, após todo este tempo decorrido, apesar dos muitos percalços e contradições deste processo e em particular dos momentos muito difíceis por que estamos a passar, consideramo-lo francamente positivo.

Quem não se lembra do grande atraso do nosso país de um modo geral, com destaque para as infraestruturas nacionais e locais, educação e saúde. Hoje em dia apesar de alguns exageros cometidos, temos uma rede viária que percorre o país de norte a sul garantindo uma fácil mobilidade humana e de mercadorias.

A educação e o ensino só acessível a todos para a instrução primária, massificou-se permitindo um maior acesso em geral.

A saúde com a implementação do Serviço Nacional de Saúde permitiu também um acesso generalizado de todos os utentes aos cuidados de saúde.

A nível local as autarquias desempenharam papel muito rele-

vante devido à sua proximidade com as populações e à sua consequente sensibilidade para a resolução dos seus problemas, a nível sanitário, distribuição de água, energia, comunicações, rede viária local, apoio social, etc.

Ainda neste contexto consideramos fundamental o papel da chamada sociedade civil, que fruto da liberdade em que vivemos, se organizou através das mais variadas formas e através da sua ação participativa e reivindicativa tem contribuído fortemente para algum aperfeiçoamento do processo democrático.

Somos de opinião que o espírito do 25 de Abril principalmente nos últimos anos vem sendo bastante desvirtuado, com o reforço do poder da democracia representativa em detrimento da democracia participativa.

O 25 de Abril foi um momento alto da participação dos cidadãos, naturalmente que um povo que viveu 40 anos em ditadura quando sentiu a porta da liberdade a abrir-se cometeu alguns atos de atropelos à democracia, mas em jeito de balanço quanto a nós os aspetos positivos foram de longe superiores aos negativos, especialmente em termos de justiça social.

Nos últimos anos infelizmente vimos assistindo a algum retrocesso deste espírito, a sensibilidade social e o modelo de desenvolvimento que está a ser seguido atualmente não nos parece o mais consentâneo com este espírito e com os seus valores.

Estamos em crer que se não houver no futuro uma participação mais ativa da sociedade civil, poderemos vir a cair em situações de verdadeiro retrocesso do processo democrático em que ainda vivemos.

Em suma é necessário que a participação dos cidadãos do nosso país se intensifique, através das organizações em que se inserem ou porventura outras que se formem, fruto da sua criatividade.

Será sempre por este meio que o processo democrático se poderá aperfeiçoar e responder a todos em geral e aos mais fragilizados da sociedade em particular.

José Francisco Estêvão
2º Sec. da MAG

COMEMORAÇÕES DO CENTENÁRIO DO PINTOR JOSÉ CERCAS

CASA MUSEU JOSÉ CERCAS



PINTOR JOSÉ CERCAS (1914 - 1992)

Comemorações do Centenário

A Associação de Defesa do Património Histórico e Arqueológico de Aljezur, o Município de Aljezur e a Santa Casa da Misericórdia, uniram-se para comemorar o centenário do nascimento do Pintor José Cercas.

O pintor José Cercas nasceu em Aljezur a 1 de Abril de 1914.

Fez os estudos primários nesta vila, tendo frequentado o Seminário Episcopal de São José em Faro, onde concluiu a formação Sacerdotal, não tendo no entanto recebido ordens.

Na década de trinta, radica-se em Lisboa, onde frequenta a Escola de Belas Artes, tendo privado com diversas personalidades da cultura nacional.

Em 1936 publica um pequeno livro de poemas que intitula "Sonetos".

Participa em várias exposições colectivas, estando os seus quadros espalhados por museus nacionais e colecções particulares.

Do seu vasto acervo consta dezenas de desenhos a carvão e quadros a óleo, alguns representando o povo humilde e laborioso da sua terra de origem.

Por testamento lavrado em 10 de Agosto de 1990, o Pintor legou ao Município de Aljezur, a sua casa com todo o espólio artístico, na condição de a Autarquia criar uma Casa Museu com o seu nome.

Faleceu em Lisboa a 5 de Dezembro de 1992, tendo sido sepultado em Aljezur.

A Casa Museu com o seu nome foi inaugurada no dia 29 de Agosto de 1995, tendo sido visitada até ao fim do ano de 2013 por 21 963 visitantes nacionais e estrangeiros.

Do vasto programa comemorativo consta: uma exposição no Espaço + que estará patente ao público de 18 Março a 18 de Abril, sobre a vida e obra de José Cercas.

A Associação fez-se representar no passado dia 01 de Abril na missa em nome do Pintor José Cercas, organizada pela Santa Casa da Misericórdia e que teve lugar na Igreja da Misericórdia de Aljezur. Estivemos presentes no mesmo dia na visita à Casa Museu onde houve declamação de poemas em sua homenagem.

No dia 18 de Março

► Inauguração pelas 18 horas no Espaço +, de uma exposição documental sobre a vida e obra do pintor. Termina a 14 de Abril.

No dia 1 de Abril

► Missa por Alma do pintor José Cercas na Igreja da Misericórdia;
► Visita à Casa Museu José Cercas;
► Recitação de poemas inéditos por Ernesto Silva;

De 25 de Abril a 25 de Maio

► Exposição de desenhos do Pintor José Cercas, na Galeria de Exposições da Junta da Freguesia de Odeceixe;

De 05 de Junho a 25 de Julho

► Exposição de desenhos do Pintor José Cercas, na Galeria de Exposições da Junta da Freguesia de Rogil;

De 06 de Agosto a 28 de Setembro

► Exposição de desenhos do Pintor José Cercas, no Museu da Terra e do Mar da Carrapateira;
► Em data e lugar a indicar brevemente, será apresentado ao público, um livro de poemas inéditos de José Cercas, numa edição do Município de Aljezur.

OUTROS CENTENÁRIOS A COMEMORAR AO LONGO DO ANO

Por proposta da Associação, vão decorrer ao longo do ano, com programas específicos, o centenário de três personalidades aljezurense, cujos programas irão ser divulgados oportunamente, para cada um dos homenageados, que são:

Dr. José Manuel Duarte

No passado dia 25 de março efetuou-se na sede da ADPA – Associação de Defesa do Património Histórico e Arqueológico de Aljezur – uma reunião entre a Dra. Cleonice Duarte Fogaça, em representação da família, o Sr. José Marreiros e a arqueóloga Silvina Silvério, colaboradora assídua da associação, cujo principal objetivo se centrou na apresentação dos resultados de progresso do estudo do espólio recolhido pelo Dr. José Manuel Duarte nos anos 60 do século passado.

Esta coleção, que inclui artefactos datáveis desde a pré-história à época medieval, foi recentemente entregue através de um protocolo celebrado entre os herdeiros, a ADPA e a autarquia. O projeto inclui ainda, para além da inventariação e estudo dos artefactos, a musealização da coleção, em sala anexa ao Museu Municipal de Aljezur cuja inauguração está prevista para o final do corrente ano, no âmbito da comemoração do centenário do nascimento de José Manuel Duarte.

Doutora Noémia França Brogueira

A Associação está a elaborar um programa a apresentar à Câmara Municipal de Aljezur, sobre a vida e obra da poetiza aljezurense Dr^a. Noémia França Brogueira.

PROGRAMA

DEFENDA O PATRIMÓNIO, ASSOCIANDO-SE NESTA ASSOCIAÇÃO

VISITAS GUIADAS

ASSOCIAÇÃO VICENTINA - CURSO DE ROTEIROS TURÍSTICOS E EMPREENDEDORISMO

Acompanhámos numa visita guiada no dia 4 de Fevereiro, pelos Museus do Centro Histórico de Aljezur, um grupo de 20 formandos da Associação Vicentina, do curso de Roteiros Turísticos e Empreendedorismo que decorreu em Aljezur no âmbito de uma parceria com o IEFP.



UNIVERSIDADE SENIOR DE SÃO BRÁS DE ALPORTEL

A Universidade Sénior de S. Brás de Alportel, tem agendada para o dia 9 de Maio uma visita guiada ao nosso concelho. Durante a manhã terá lugar uma visita aos museus, seguida de almoço. Na parte da tarde a comitiva Sambrasense visitará as praias de Amoreira, Monte Clérigo e Arrifana, com visita ao miradouro da Fortaleza, seguindo dali para a Carrapateira onde visitará o Museu da Terra e do Mar.

PROGRAMA DE RÁDIO CADENA COPE



No passado dia 10 de Abril, a rádio Cadena Cope da Região da Estremadura - Espanha, transmitiu um programa de reportagem desde Aljezur, fazendo deslocar aqui uma equipa de 4 operadores de rádio e repórteres. A reportagem foi transmitida desde o Legado Andalusino no Museu Municipal de Aljezur.

Foram convidados para intervir, o Presidente da Região de Turismo do Algarve, o Vereador da Cultura do Município de Aljezur, uma representante da Associação Casas Brancas e um representante das actividades relacionadas com o desporto do surf, além de um representante da Associação.

A equipa de reportagem da rádio Cadena Cope, ficou bastante impressionada com tudo o que viu por onde passou, desde as nossas paisagens ao património histórico.

RIBÁT DA ARRIFANA



A Associação deu apoio logístico, aos trabalhos de limpeza no Ribât da Arrifana que decorreram entre 4 e 5 de Novembro.

Os trabalhos foram coordenados pelas arqueólogas Mariana Almeida e Joana Gonçalves, tendo o apoio de dois trabalhadores cedidos

pelo Município de Aljezur, que custeou a estadia das duas arqueólogas.

INICIATIVAS EM CURSO

Como vem sendo habitual, a Associação vai comemorar ao longo do ano vários eventos culturais, alguns em parcerias com outras entidades, dos quais destacamos:

- **Dia Internacional dos Monumentos e Sítios** – Nos dias 14 e 17 de Abril, no Museu Municipal será exibido o filme “Aljezur”, que faz um retrato da vila e do seu centro histórico, sendo neste dia as entradas livres em todos os museus. Haverá ainda um espetáculo de animação de rua com o grupo “Ao Luar Teatro”, com a peça “A Charanga do Pintassilgo”.
- **Exposição: “Cartazes do 25 de Abril”** - De 15 a 30 de Abril – na Sede da Associação, estará patente ao público uma exposição de cartazes do 25 de Abril e uma exposição fotográfica sobre aquela data e o 1º de Maio de 1974 em Aljezur, integradas nas comemorações dos 40 anos do 25 de Abril de 1974;
- **Dia Internacional dos Museus** – integrado nas comemorações do Dia Internacional dos Museus (18 de Maio), haverá entradas livres nos museus do Centro Histórico de Aljezur, com visitas guiadas. Os interessados poderão inscrever-se na sede da Associação ou no Museu Municipal com antecedência.
- **Jornadas Europeias do Património** - Em data a anunciar, estão previstas para Setembro próximo, a organização das Jornadas Europeias do Património, tal como vem acontecendo em anos anteriores.



FREGUESIA DE ALJEZUR ROTA DA JUVENTUDE

Vai ter lugar no próximo dia 12 de julho, uma importante iniciativa denominada – Rota da Juventude, a qual engloba várias actividades de animação musical, dança, desportos radicais, insufláveis, todas

estas iniciativas terão lugar no Espaço Multiusos de Aljezur.

Ao longo do dia, terá lugar um Peddypaper no Centro Histórico de Aljezur, com a colaboração da Associação.

A organização do evento pertence à Junta de Freguesia com o apoio do Município de Aljezur e restantes Juntas de Freguesia do concelho.

VISITE O CENTRO HISTÓRICO E O CASTELO DE ALJEZUR

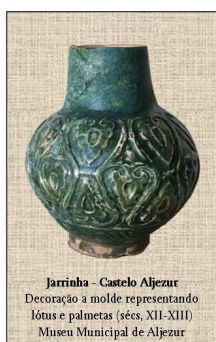
CALENDÁRIO DE SECRETÁRIA PARA 2014



Como vem sendo hábito, a Associação em colaboração com a Junta de Freguesia de Aljezur, editaram um interessante calendário de secretária para o ano de 2014, desta vez tendo por tema - a flora selvagem que todos os anos embe-

leza os nossos campos, em especial na estação da primavera. As excelentes fotografias são da autoria do nosso amigo João Velhinho, que amavelmente se associou a este projecto.

Ainda para o ano em curso, a Associação editou o seu habitual calendário de bolso, o qual apresenta uma peça arqueológica, que pode ser admirada na sala de - O Legado Andalusino, no Museu Municipal de Aljezur. Trata-se de uma jarriinha que ostenta decoração em relevo de cor bege, proveniente do Castelo de Aljezur, cuja datação é atribuída ao período Islâmico, Sécs. XII/ XIII.



Jarriinha - Castelo Aljezur
Decoração a molde representando
lótus e palmetas (sécs. XII-XIII)
Museu Municipal de Aljezur

GUARDA NACIONAL REPUBLICANA



Divisão da História e Cultura da Guarda

A Associação cedeu à Direcção da Divisão da História e Cultura da Guarda, cópias de documentos históricos, relacionado com a criação daquela autoridade civil, relativos aos anos de 1921 a 1923 e de elevado interesse cultural e valorização histórica, para o enriquecimento do acervo do Arquivo Histórico da Guarda Nacional Republicana.

Recebemos posteriormente da parte do Senhor Gen. Comandante Geral da Guarda Nacional Republicana, a oferta de um exemplar do livro - "100 Anos da Guarda Nacional Republicana (1911 - 2011)", destinado à nossa biblioteca, gentileza que agradecemos.



UNIVERSIDADE DE SEVILHA

A Associação aceitou o pedido da Investigadora da Universidade de Sevilha, Miriam Lousame Gutiérrez para ser a sua entidade receptora durante a sua estadia no Algarve, por motivo de investigação sobre a arquitectura moderna do Arquitecto algarvio Manuel Gomes da Costa, responsável pelo projecto de arquitectura da Creche de Aljezur.

O trabalho de investigação já está a decorrer.

**VISITE O MUSEU MUNICIPAL DE ALJEZUR
ESPAÇO DE MEMÓRIAS**



FUNDAÇÃO AL-IDRISI EM ALJEZUR



Uma delegação da Fundação Al-Idrisi de Tétuan, Marrocos, esteve em Aljezur no passado dia 20 de Fevereiro com o objectivo de visitar o Ribāt da Arrifana e espaço de O Legado Andalusino no Museu Municipal de Aljezur. A Delegação era constituída por cinco Dirigentes da Fundação Al-Idrisi, Arq^ª. Fatima Zahra, Dr. Ahmed Tahiri, Dr^ª. Riani Nasira e Dr. Riani Abdel, visitaram ainda a Fortaleza da Arrifana, seguido de um almoço. Os nossos amigos a meio da tarde partiram para Monte Gordo, onde pernoitaram.

CONGRESSO INTERNACIONAL - TÂNGER - MARROCOS



Participamos neste Congresso Internacional a convite da Fundação AL-IDRISI, composto por dois eventos, congresso em si e uma visita guiada a todo o RIF. Para além de nós de Aljezur, participaram ainda outros congressistas oriundos de Portugal: Vila Real de Santo António, Faro e Abrantes. Também, participante na qualidade de orador convidado o arabista português Doutor António Rei, investigador do Instituto de Estudos Medievais da Universidade Nova de Lisboa que apresentou uma comunicação acerca dos descendentes mouriscos em Portugal.

O Congresso decorreu num ambiente de grande cordialidade e com grande intensidade, tendo permitido aos participantes contactar com uma realidade "esquecida" e desconhecida para alguns, e ao seu aprofundamento para outros.

A visita ao RIF superiormente guiada e comentada pelo Presidente da Fundação Al-Idrisi Doutor Ahmed TAHIRI permitiu o contato direto com o passado histórico destas gentes, avivando memórias e transportando para a atualidade os seus aspetos mais relevantes, quer no contato pessoal que permitiu, quer através da interpretação da enorme diversidade de Património Histórico Edificado ao longo de muitas centenas de anos.

Em suma, consideramos que este evento terá aberto uma porta que se encontrava semifechada e irá contribuir forçosamente para que no futuro esta temática seja mais aprofundada e muito mais divulgada. Estamos em crer que a força e o ânimo recebidos deste Congresso serão o fermento que reforçará a nossa ação e contribuirá para que esta semente frutifique muito mais no futuro em prol do saber e da cultura.

LIVROS E PUBLICAÇÕES



“A BATALHA DE ALJEZUR”, APRESENTADO EM CASCAIS

O Espaço Memória dos Exílios do Município de Cascais, promove periodicamente, exposições temáticas, conferências e eventos de carácter cultural e histórico.

Foi neste local, mesmo no centro do Estoril que no passado dia 11 de Janeiro, teve lugar a inauguração de uma exposição seguida da apresentação da 3ª edição do livro “A Batalha de Aljezur”.

Esta iniciativa foi o corolário de um amável convite que nos foi dirigido, sendo de imediato aceite. Estiveram presentes, além de muito público, os vereadores da cultura dos Municípios de Aljezur e Cascais, o Presidente e Vice-Presidente das Juntas de Freguesias de Aljezur e Autarcas da Freguesia do Estoril, bem como representantes da nossa Associação.

A exposição esteve patente ao público até 7 de Março, tendo sido possível aos interessados adquirir ali o livro “A Batalha de Aljezur”.

JUNTA DE FREGUESIA DE ODECEIXE



A Junta de freguesia de Odeceixe vai editar com o apoio da Associação, uma separata da revista Al-Rihana nº.6, do trabalho histórico ali inserto intitulado:

“Notas sobre a História da Igreja Paroquial de Odesseixe”, da autoria do Dr. Ruy Ventura.

Aproveitamos para informar que a revista cultural do Município de Aljezur, Al-Rihana, já se encontra impressa devendo a sua apresentação pública ser anunciada em breve.



Município
**Vila do
Bispo**

MUNICIPIO DE VILA DO BISPO FEIRA DO LIVRO

A convite do Município da Vila do Bispo a Associação esteve representada na Feira do Livro que decorreu na Biblioteca Municipal, entre 24 de Março e 6 de Abril de 2014.

Colaborámos ainda com aquele Município, na exposição organizadora pelo Arquivo Histórico da Vila do Bispo, denominada: “A Escola dos nossos pais – A cartilha, a palmatória e o trapézio”, patente ao público no Arquivo Histórico entre 24 de Março e 2 de Maio, integrada na Feira do Livro.

CONGRESSOS E CONFERÊNCIAS

CONFERÊNCIA SOBRE O DIÁLOGO EURO-ÁRABE

Uma importante conferência sobre o Diálogo Euro-Árabe, sob os auspícios da UNESCO e apoio da Fundação Al-Jabar, decorreu dos dias 25 e 26 de Novembro no Hotel do Golf da Penina- Meridien . Foi-nos solicitado pela Direcção Regional da Cultura do Algarve, algum material promocional sobre o património islâmico do nosso concelho e outro a inserir num PowerPoint sobre o mesmo tema.



UALg

UNIVERSIDADE DO ALGARVE

ARQUEOLOGIA AO SUL CICLO DE CONFERÊNCIAS

O Núcleo de Arqueologia e Paleoecologia da Universidade da Algarve promoveu no passado dia 28 de Março mais uma conferência no âmbito do ciclo de palestras *Arqueologia ao Sul*. O evento decorreu no edifício da Faculdade de Ciências Humanas e Sociais, no Campus de Gambelas, em Faro, onde a arqueóloga Elisabete Barradas, corresponsável pelo projeto de investigação em curso no sítio da Barrada, apresentou **Os hipogeus de Aljezur: velhos dados e novas descobertas**.

Para além de informações resultantes dos trabalhos arqueológicos e sobre as práticas funerárias das comunidades que aqui depositaram os seus mortos nos finais do 4º e inícios do 3º milénio a.C., a apresentação incluiu uma análise comparativa entre os monumentos funerários da Barrada e o hipogeu escavado por Estácio da Veiga nas proximidades da Igreja Matriz de N. S. da Alva em finais do século XIX, cujo espólio, atualmente em depósito no Museu Nacional de Arqueologia, está também a ser revisto pela equipa responsável pelo projeto.



REDE DE ARQUIVOS DO ALGARVE

A Rede de Arquivos do Algarve (RAalg) está a organizar uma exposição itinerante subordinada ao tema: “A Identidade do Algarve: Forais, Alvarás e Cartas Régias”, tendo solicitado apoio à Associação para esta importante iniciativa de divulgação do património histórico da região Algarvia.

A Associação aceitou o convite em participar neste evento.

Ainda no âmbito da RAalg, decorreu no dia 5 de Abril em Vila do Bispo, uma conferência, à qual a Associação esteve presente, intitulada “Arquivos e Difusão Cultural: Boas Práticas”. Do programa constava além da Conferência uma visita ao Arquivo Municipal de Vila do Bispo e à exposição: “A escola dos nossos pais: a cartilha, a palmatória e o trapézio” . Foi conferencista a Drª. Marta Nogueira à qual assistiu muito público , bem como nas visitas guiadas a seguir efectuadas.

SEM PASSADO NÃO SOMOS NADA



FESTIVAL DA BATATA-DOCE

• Estivemos presentes a convite do Município de Aljezur, no Festival da Batata Doce que decorreu no Espaço Multiusos de Aljezur, entre os dias 29 de Novembro e 1 de Dezembro do ano passado. Participámos ainda no “Eco-Evento”, promovido pela ALGAR, sobre a gestão de resíduos, associado ao Festival.

ESCOLA EBI/JI DE ALJEZUR

No âmbito de um trabalho escolar, subordinado ao tema “510 anos do Foral de D. Manuel I”, a Associação prestou todo o apoio logístico que lhe foi solicitado pelo Jardim de Infância de Aljezur. Também a Associação reeditou em 3ª edição, o livro de banda desenhada sobre a “Conquista do Castelo de Aljezur”, cuja edição foi oferecida aos alunos e professores de todas as escolas do concelho, num total de 500 exemplares oferecidos. Do referido trabalho foi elaborado ainda uma exposição.

UNIDADE DE CUIDADOS CONTINUADOS DE ALJEZUR

A Associação esteve presente na cerimónia inaugural da Unidade de Cuidados Continuados de Aljezur. A cerimónia contou com a presença do Secretário de Estado Adjunto do Ministro da Saúde, Dr. Fernando Leal da Costa e teve lugar no dia 10 de Janeiro de 2014. No âmbito da abertura desta Unidade, a Associação ofereceu vários livros e publicações sobre o concelho de Aljezur, por forma a que os utentes e visitantes desta Unidade possam conhecer a nossa história e património.

VIGILIA CULTURAL

Participámos numa vigília cultural, que teve lugar em frente dos Serviços de Finanças de Aljezur, agendada pela CGTP-IN, contra o encerramento daqueles serviços pretendido pelo Governo. Intervieram vários oradores, sendo unânimes em afirmar a necessidade da continuação daqueles serviços em Aljezur.

A ADPA agradece reconhecidamente a todos os Sócios, Município de Aljezur, Juntas de Freguesia e demais Entidades, Comércio Local, População e amigos, o contributo inestimável que nos prestam na preservação da nossa história e património.

CONVITES E EXPOSIÇÕES

- A convite da comissão organizadora do evento, participámos mais uma vez na cerimónia do Dia da Memória, que decorreu no cemitério de Aljezur, no dia 17 de Novembro, a convite da comissão organizadora da cerimónia.
- A convite do Município de Aljezur marcámos presença na cerimónia inaugural da exposição: “Comemorações do Centenário de Álvaro Cunhal” que teve lugar no Espaço + em Aljezur no dia 20 de Novembro.
- Estivemos presentes na exposição: “Mulheres sem Título”, da autoria de Milita Doré, que esteve patente ao público no Espaço +, entre 7 de Fevereiro e 9 de Março de 2014.
- Também participámos nos concertos de Afonso Dias que teve lugar no dia 22 de Fevereiro e de “Pouca Terra” a 8 de Março.

- Integrada nas Comemorações do Centenário do Pintor José Cercas, teve lugar no dia 18 de Março pelas 18h:00, a inauguração da exposição documental sobre a vida e obra do pintor aljezurense, com a participação de muito público. A exposição termina a 14 de Abril.



A Associação integra uma parceria em que fazem parte o Município de Aljezur e a Santa Casa da Misericórdia de Aljezur, tendo sido elaborado um vasto programa.

ASSEMBLEIA GERAL – DIA 22 DE FEVEREIRO 2014

Teve lugar no passado dia 22 de Fevereiro de 2014 a Assembleia Geral Ordinária da ADPA, onde foram apresentados os Relatórios da Actividade e Contas relativos ao ano de 2013.

Foram ainda abordados assuntos e projectos em curso.



REUNIÃO COM O MUNICÍPIO DE ALJEZUR

Teve lugar no dia 05 de Fevereiro, uma reunião entre o Município de Aljezur e a Associação, onde foram apresentados o Plano de Actividades e Orçamento da ADPA para 2014, assim como projectos de âmbito conjunto.

- ◆ Procedemos á conservação de quatro pinturas, sendo duas para a exposição do Espaço + sobre o Pintor José Cercas, e duas para a Associação através do seu emolduramento.

POSTO PÚBLICO DE INTERNET

Procedemos á substituição de dois computadores e um monitor no Posto Publico de Internet da Associação. Esta substituição prende-se com o facto de os equipamentos existentes não responderem condignamente ao serviço público de internet. Os custos da aquisição foram suportados pela Associação.

TESE DE MESTRADO

A nossa associada Drª Elisabete Barradas, aluna da Faculdade de Letras de Lisboa, está a elaborar a sua Tese de Mestrado, sob orientação do Professor Victor Gonçalves, subordinado ao tema: “O Hipogeu da Barrada e o Megalitismo do Barlavento Algarvio”.

A Associação está a dar o apoio necessário à Drª. Elisabete Barradas no âmbito deste seu trabalho universitário.



FICHA TÉCNICA
ANO XVII - Nº. 26
Abril de 2014

Redação: Direcção da ADPA • **Secretariado:** Lúcia Caetano e Lúcia Fernandes • **Montagem, arranjo gráfico e Revisão de provas :** ADPA • **Fotos:** Arquivo e Carlos Granja (1ª pág.).